

Romantismus



Základní škola a Mateřská škola Sedlnice

PaedDr. Blanka Šťastná, 2012

VY_32_INOVACE_B11_8 - ČJ - Št - 11

Romantismus

- umělecký směr 1. poloviny 19. století
- název od „románu“ (cit převládá nad rozumem)
- zdůrazňuje individualitu, subjektivnost, obdiv k přírodě
- hrdinové – nejčastěji společenští vydědenci (loupežníci, tuláci, lidé odlišující se např. tělesným postižením)

Architektura



Lednice

Architektura



Hluboká



Parlament, Londýn

Walter Scott (1771 – 1832)

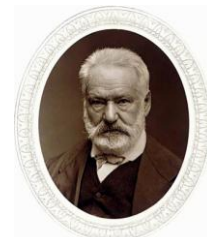


-skotský spisovatel

-zakladatel historického románu

-„**Ivanhoe**“ (= jméno rytíře, příběh se odehrává v Anglii na konci 12. století za vlády Richarda Lví srdce)

Victor Hugo (1802 – 1885)



-největší francouzský romantik

-známý **romanopisec**

-pohřben v Pantheonu v Paříži

-v den jeho pohřbu byl ve Francii státní smutek

Chrám Matky Boží v Paříži (Zvoník od Matky Boží v Paříži)



- protiklady: krása a ošklivost (krásná cikánka Esmeralda a Quasimodo),
- láska a zlo (Quasimodo – kněz Frollo)
- Quasimodo – jeho ohybný zevnějšek ostře kontrastuje s čistotou jeho srdce

Bídnič (Les Misérables)



- ličí krutý osud nespravedlivě odsouzeného galejníka Jeana Valjana
- Jean Valjean byl odsouzen za krádež chleba k pěti letům na galejích, ale kvůli pokusům o útěk je vězněn devatenáct let. Po propuštění se setká s biskupem Myrielem, kterému ukradne stříbrné předměty a svícny. Valjeana brzy s lupem dopadnou, biskup však policii řekne, že mu svícny a předměty daroval. Tento šlechetný skutek změní Jeanu Valjeanovi celý život. Stává se z něj úspěšný podnikatel, který svého bohatství využívá ve prospěch chudých. Vychovává dívku Cosettu. Jako protiklad chování Jeana Valjeana je v knize zdůrazňováno chování policejního prefekta Javerta, který se tak stává příkladem nekompromisní moci.

Bídnič (Les Misérables)

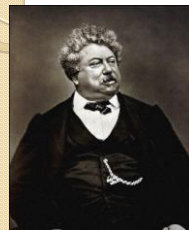


trailer



muzikál

Alexandre Dumas starší



- francouzský prozaik
- nejznámější romány:
- **Tři mušketýři**
- mušketýři Athos, Porthos, Aramis, d'Artagnan
- Francie 17. století
- historické postavy: kardinál Richelieu, Ludvík XIII., anglický vévoda Buckingham
- „Jeden za všechny, všichni za jednoho“



Hrabě Monte Christo

- příběh se odehrává ve Francii po pádu Napoleona (1830)
- hlavní postava - **Edmond Dantes**, který měl před svatbou s dívkou Mercedes. Ta se však líbila i Danglarovi. Kvůli němu a dalším se dostal Dantes do vězení v pevnosti If. Lsti se mnoha letech dostává z vězení. Vystupuje jako hrabě Monte Christo a mstí se těm, kteří ho tam dostali.

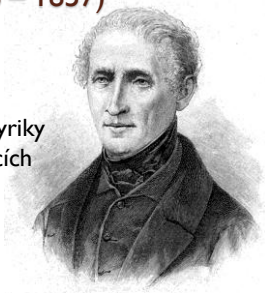
Alexandr Sergejevič Puškin



- ruský básník a prozaik
- zakladatel ruské moderní literatury
- umírá v souboji
- nejznámější dílo = román ve verších
- **Evžen Oněgin**
- mladý floutek, který tráví čas na plesích. Jeho kamarádem je Lenský. Potkává i dívku Tatjanu, která se do něj zamiluje. On její city neopětuje. V souboji zabíjí Lenského. Po mnoha letech se setkává s Tatjanou opět. Ona je vdána za významného šlechtice. Tentokrát se jí dvoří on. Ona ho odmítá... (Oněgin = typ „zbytečného“ člověka)

Joseph von Eichendorff (1778 – 1857)

- německý básník
- tvůrce přírodní lyriky
- pobýval v Sedlnicích



Karel Hynek Mácha (1810 – 1836)

- český romantický básník
- nedochoval se jeho portrét
- rád cestoval (po Čechách, pěšky byl až v Itálii)
- hrál i divadlo (ve Stavovském divadle)
- se snoubenkou a matkou jeho syna (ten zemřel ve dvou letech: 1835 - 1837) byla Eleonora Šomková (seznámili se na divadelní zkoušce). Jejich svatba se měla konat 8. listopadu 1836.
- **5. listopadu však zemřel.** (V říjnu pomáhal při hašení požáru. Napil se vody, která byla asi zdrojem cholery. Byl pohřben v Litoměřicích.
- **druhý Máchův pohřeb** 7. května 1939 na Vyšehradě se stal národní manifestací proti nacismu
- po jeho „Máji“ se nazvala jedna **generace básníků** – „**Májovci**“ (Jan Neruda...)



KARL HYNEK MÁCHA

Hans Christian Andersen (1802 – 1875)

- dánský spisovatel
- známý především jako autor **pohádek** (napsal jich 156)
- **Malá mořská víla, Princezna na hrášku, Císařovy nové šaty, Ošklivé káčátko, Sněhová královna**
- na jeho pohádkách je zajímavé, že zpravidla nekončí dobře. Jsou to spíš příběhy s pohádkovými motivy, určené starším dětem a dospělým.
- dodnes se uděluje **Cena Hanse Christiana Andersena** = prestižní cena pro autory písní pro děti a mládež (medaili předává dánská královna)



CITACE:

- Slide 3 [cit. 2012- 01-10]. Harold. Dostupný pod licenci Creative Commons na www: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Lodnice_-_JDC35A1mek_105.jpg
- Slide 4 [cit. 2012- 01-10]. Dostupný pod licenci Public domain na www: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Zlata_kraska.jpg
- Slide 4 [cit. 2012- 01-10]. Ivo Jansa. Dostupný pod licenci Creative Commons na www: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Hluboka_castle.jpg
- Slide 5 [cit. 2012- 01-10]. Dostupný pod licenci Public domain na www: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Sir_Viktor_Korin_-_Reklama.jpg
- Slide 6 [cit. 2012- 01-10]. Dostupný pod licenci Public domain na www: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Blonni_Hugp2012.jpg
- Slide 6 [cit. 2012- 01-10]. Dostupný pod licenci Public domain na www: http://en.wikipedia.org/wiki/File:Victor_Hugo_circa_1880.jpg
- Slide 9 [cit. 2012- 01-10]. <http://94.23.251.114/img/film/afforig/155/Les-Miserables.jpg>
- Slide 10 [cit. 2012- 01-10]. Dostupný pod licenci Public domain na www: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Kopce_Dumky.jpg
- Slide 12 [cit. 2012- 01-10]. VA:Tropinin. Dostupný pod licenci Creative Commons na www: <http://en.wikipedia.org/wiki/File:A.S.Pushkin.jpg>
- Slide 13 [cit. 2012- 01-10]. Dostupný pod licenci Public domain na www: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Joseph_Eichendorff.jpg
- Slide 14 [cit. 2012- 01-10]. Dostupný pod licenci Public domain na www: http://en.wikipedia.org/wiki/File:Jan_ViřC35ADmek_-_Karel_Hynek_MřC35A1cha.jpg
- Slide 15 [cit. 2012- 01-10]. http://haine-webdesigns.cz/macha_maj_soubory8.jpg
- Slide 15 [cit. 2012- 01-10]. <http://img.karoliterexy.cz/img/jarreta3886/soundtrack-maj-254602.jpg>
- Slide 15 [cit. 2012- 01-10]. Dostupný pod licenci Public domain na www: http://en.wikipedia.org/wiki/File:Constantin_Hansen_1836_-_HC_Andersen.jpg

ANOTACE:

Prezentace je určena k seznámení se světovým romantismem a jeho hlavními představiteli.